

耶和華啊，早晨你必聽我的聲音

(詩篇5:1-12)

詞曲：劉信怡

♩=80

1 A♭ Fm D♭ E♭7
耶和

This section consists of two staves. The top staff is for the soprano voice, starting in A♭ major. It features a repeating pattern of eighth-note chords and sixteenth-note figures. The bottom staff is for the bassoon, providing harmonic support with sustained notes and eighth-note chords. The vocal line includes the lyrics "耶和".

5 A♭ E♭/G Fm Cm D♭ E♭ A♭ D♭ E♭/D♭
華 啊，求你 留心 聽我的言 語， 顧 念我的 心 思。 我 的 王 我的神 啊，

This section continues the musical style from the first section. The soprano voice sings the lyrics "華 啊，求你 留心 聽我的言 語， 顧 念我的 心 思。 我 的 王 我的神 啊，". The bassoon provides harmonic support.

10 C Fm B♭7 B♭7 E♭7 A♭ E♭/G Fm Cm
求你垂聽我， 呼 求的 聲 音。 耶和 華 啊，早 晨 你必 聽 我的 聲 音，

This section concludes the hymn. The soprano voice sings the final lyrics "求你垂聽我， 呼 求的 聲 音。 耶和 華 啊，早 晨 你必 聽 我的 聲 音，". The bassoon provides harmonic support throughout the section.

15 D♭ E♭ A♭ D♭ E♭/D♭ C Fm
向 你 陳 明 我 心 意。 我 的 王 我 的 神 啊， 我 向 你 祈 禱，

19 B♭7 E♭7 3 A♭ A♭ C Fm A♭/E♭
並 要 警 醒。 因 為 你 不 是 喜 慢 惡 事 的 神， 惡 人

23 D♭ B♭/D E♭ D♭ E♭/D♭ C C/E Fm
不 能 與 你 同 居。 狂 傲 的 人 不 能 站 在 你 眼 前， 凡 作

27 D♭ B♭/D E♭ E♭7 A♭ C Fm
惡 的 都 是 你 所 恨 惡 的。 至 於 我， 我 必 憑 你 豐 盛 慈 愛， 進 入

31 D_b B_b/D E_b D_b E_b/D_b C C/E Fm
 你的 聖殿 敬 拜。 投靠 你的， 必時 常歡 欣快 樂， 恩惠

35 D_b E_b7 A_b = 70 A_b E_b/G Fm Cm/E_b D_b E_b
 如 盾牌四面護衛 我。 耶和 華 啊， 早晨 你必 聽我的聲音， 向 你陳明我心
 poco rit... 8

40 A_b D_b E_b/D_b C C/E Fm B_b7 E_b7 3
 意。 我的 王 我的神啊， 我向 你 祈禱， 並 要 警
 8

44 A_b
 醒。