

# 萬務都有定時

摘錄傳道書第3章

詞曲: 劉信怡

♩ = 100 敬畏地、敬拜地

9 Fm Cm/Eb Db Cm Bbm Bbm C  
*mp* 1.2. 生有時, 死有時, 凡事都有定期。 哭有時, 笑有時,

15 G7 C Fm Cm/Eb Db  
天下萬務有定時。 1. 尋找有時, 失落有時, 拆毀, 建造都有  
2. 栽種有時, 收成有時, 保守, 捨棄都有

20 Ab Bbm Fm Gm C Fm  
時; 喜愛有時, 恨惡有時, 爭戰, 和好都有時。 *mf* 神造  
時, 撕裂有時, 縫補有時, 靜默, 言語都有時。

25 Fm C/E Fm/Eb B/D Bbm/Db Fm/C  
萬物各按其時, *f* 成為美好, 又將永生,

31 Fm/C C7 F F/Eb B/D Bbm/Db  
安置在世人心。 然而從始至終祂的作為,

37 F/C F/A C C7 Fm Cm/Eb  
世人不能參透。 *ff*

43 Dbm C Fm Cm/Eb Dbm C  
*ff*

49 Fm Cm/Eb Db Ab Bbm Fm  
*mf* 生有時, 死有時, 凡事都有定期。 哭有時, 笑有時,

55 G7 C Fm Cm/Eb Db Ab  
天下萬務有定時。 神所作一切, 都必永存, 無所增添或減少。

61  $B\flat m$   $Fm$   $Gm$   $C$   $Fm$

敬 畏 神, 謹 守 誠 命, 是 人 所 當 盡 本 分。

65  $F$   $G/F$   $G/F$   $A\flat/F$   $F$   $8$

*f* 敬 畏 神, 盡 本 分! *ff*

"萬務都有定時"這首詩歌是在極其偶然的情況下創作出來的, 甚至可以說是用"偷呷步"的方式完成。當我彈奏自己作的F調"這就是愛"時, 不經意地將之彈成Ab小調。些許悲淒又透露著無奈的小調馬上令我聯想到傳道書第三章, 經文章節竟意外地與淒美小調超搭呢!

延伸的思考....

除了感嘆人在宇宙的渺小外, 真正能做的就是把自己交托在全能神的手中。當不如意時, 你真的相信, 主的道路高過你的道路嗎? 主的旨意高過你的旨意嗎? 在一切當盡的責任之上, 你相信神能使萬事互相效力, 叫愛神的人得益處嗎?